

ALEJANDRO GUTIÉRREZ

Alejandro Gutiérrez Mena, Director

Alejandro Gutiérrez interpreta un amplio repertorio de obras sinfónicas que se extiende desde el periodo clásico hasta la actualidad, incluyendo constantes estrenos mundiales de obras de compositores y compositoras de su país natal, Costa Rica. Su excepcional versatilidad, honestidad artística, sensibilidad, y curiosidad intelectual le permiten una apertura a experiencias en otros géneros musicales como la ópera, el ballet, el teatro musical, música coral, la zarzuela, música pop, música latina, así como a diseñar y producir innumerables series de conciertos didácticos.

Maestro Gutiérrez es el Director Artístico de la OSUCR (La Orquesta Profesional de la Universidad de Costa Rica). Bajo su visión artística y liderazgo, la OSUCR se ha desarrollado como una de las organizaciones artísticas más influyentes del país, recibiendo como organización el Premio Nacional de Música Carlos Enrique Vargas 2019. Por su parte, el maestro Gutiérrez ha sido merecedor del "Premio Especial de la Ciudad de Passau", Alemania - 1990, el "Premio Nacional de Música Carlos Enrique Vargas de Dirección" - 2016, y el "Premio Nacional de Música Carlos Enrique Vargas de Música de Cámara - 1997.

Desde 1999 ha servido regularmente como director invitado de la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica. Durante sus tres temporadas como Director Asociado de Pacific Symphony (Orange County, CA, USA) - 2012-2015, Alejandro dejó una fuerte huella de sus altos valores artísticos, profesionales y humanos, atrayendo significativamente a nuevas audiencias.

Alejandro ha tenido el honor de colaborar con renombrados compositores cinematográficos entre los que destacan John Williams (Star Wars; Raiders of the Lost Ark; Harry Potter) y Ramin Djawadi (Game of Thrones). De su experiencia internacional también destacan conciertos como director invitado de Houston Symphony, San Diego Symphony, Bakersfield Symphony, Kalamazoo Symphony, Southern California Philharmonic, Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Niza - Francia, OFUNAM - México, Orquesta Sinfónica de Michoacán-México, Orquesta Sinfónica Nacional de Panamá, Filarmónica de Honduras, Orquesta Sinfónica de Porto Alegre-Brasil, Orquesta Festival de vientos de Tatui - Brasil, el Ensemble de Cámara MIMU - Brasil, y la Orquesta Sinfónica de Trujillo - Perú.

Alejandro posee un Doctorado en Artes Musicales con énfasis en Dirección Orquestal de la Universidad de Texas en Austin, USA. Es miembro de la facultad de la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica, y es en frecuente demanda para ofrecer charlas y clases maestras en universidades de los Estados Unidos y América Latina. A partir de marzo 2024, el maestro Gutiérrez asume la Dirección Musical de la "Orquesta Universal", Costa Rica.



alejandrogutierrezcr.com



facebook.com/alejandrogutierrezcr



instagram.com/alejandrogutierrezcr



twitter.com/alegmcrr

ALEJANDRO GUTIÉRREZ

Alejandro Gutiérrez Mena, Director

Alejandro Gutiérrez performs a broad-ranging repertoire of symphonic works extending from the classical period to the present, including regular world premieres of works by composers of his native country, Costa Rica. His exceptional versatility, artistic honesty, sensitivity, and intellectual curiosity allow him an openness to experiences in other musical genres such as opera, ballet, musical theater, choral music, zarzuela, pop, and Latin music. He is an orchestra conductor committed to the musical enlightenment of his audiences, successfully designing and producing countless series of educational concerts.

Maestro Gutiérrez is the Artistic Director of the OSUCR (The Professional Symphony Orchestra sponsored by the University of Costa Rica). Under his artistic vision and leadership, the OSUCR has developed into one of the finest artistic organizations in Costa Rica, receiving as an organization the 2019 Carlos Enrique Vargas Performing National Music Award of Costa Rica. Maestro Gutiérrez himself has also been awarded the "Special Prize" of Passau, Germany in 1990, the "Carlos Enrique Vargas Costa Rica's National Music Prize in Orchestral Conducting" in 2016, and the "Carlos Enrique Vargas Costa Rica's National Prize in Chamber Music" in 1997.

Since 1999 he has served as a regular guest conductor of the National Symphony Orchestra of Costa Rica. While associate conductor of the Pacific Symphony (Orange County, CA, USA) from 2012-2015, Alejandro left a strong imprint of his high artistic, professional, and human values, significantly attracting new audiences.

Some of his international collaborations include conducting engagements with the Houston Symphony, San Diego Symphony, Bakersfield Symphony, Kalamazoo Symphony, Southern California Philharmonic, Nice Conservatory Symphony Orchestra - France, OFUNAM - Mexico, Michoacán Symphony Orchestra - Mexico, National Symphony Orchestra of Panama, Honduras Philharmonic, Porto Alegre Symphony Orchestra - Brazil, Tatui Wind Festival Orchestra - Brazil, the MIMU Chamber Ensemble - Brazil, and the Trujillo Symphony Orchestra - Peru. Alejandro has also had the great honor of collaborating with renowned film composers such as John Williams (Star Wars; Raiders of the Lost Ark; Harry Potter) and Ramin Djawadi (Game of Thrones).

Alejandro holds a Doctorate in Musical Arts with an emphasis in Orchestral Conducting from the University of Texas at Austin, USA. He is a faculty member of the School of Musical Arts at the University of Costa Rica. Maestro Gutiérrez is frequently in demand to offer talks and master classes in the United States and Latin America. Starting in March 2024, maestro Gutiérrez assumes the Musical Direction of the "Orquesta Universal", in Costa Rica.



alejandrogutierrezcr.com



facebook.com/alejandrogutierrezcr



instagram.com/alejandrogutierrezcr



twitter.com/alegmcrr
